

Arhivi Knjižnice Muzeji (1)

Program

Srijeda, 27. studenoga 2019.

8.00-9.00

Registracija

9.00-9.30

Boris Bosančić, Filozofski fakultet Osijek. **Pojam podataka u teoriji i praksi**

9.30-10.00

Vlatka Lemić, Sveučilište u Zagrebu / ICARUS Hrvatska. **Time Machine: Big data from the past**

10.00-10.30

Milvana Arko-Pijevac, Prirodoslovni muzej Rijeka. **Upravljanje prirodoslovnim zbirkama**

10.30-11.00

Odmor

11.00-11.30

Breza Šalamon-Cindori, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu. **Arhivi, knjižnice i muzeji i webometrija: samo statistika ili smjernice za poslovanje na mreži?**

11.30-12.00

Jagoda Mesić, Rektorat Sveučilišta u Zagrebu. **Javna sveučilišta u Hrvatskoj: propisi i arhivske prakse u pismohranama rektorata**

12.00-12.30

Janja Maras, Višnja Cej i Ismena Meić, Knjižnice grada Zagreba. **Osobni podaci i knjižnice: primjer implementacije Opće uredbe o zaštiti osobnih podataka u Knjižnicama grada Zagreba**

12.30-14.00

Ručak

14.00-14.30

Igor Mladinić, Knjižnice grada Zagreba, Gradska knjižnica, Glazbeni odjel. **Problematika i značaj zvučnih zapisa na zastarjelim medijima između arhiva, knjižnica i muzeja: studija slučaja jedne gramofonske ploče**

14.30-15.00

Denis Gašćić, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu. **"Bodovi za posjete?": Analiza svrhovitosti programa vjernosti u muzejima i drugim kulturnim ustanovama**

15.00-16.30

Radionica 1. Muzejsko-pedagoška radionica (voditeljica: Vlasta Krklec)

Radionica 2. Radionica Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima: iskazivanje konteksta i odnosa (voditeljica: Ana Vukadin, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)

16.30-17.00

Odmor

17.00-18.00

Radionica 1. Muzejsko-pedagoška radionica (voditeljica: Vlasta Krklec)

Radionica 2. Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima: iskazivanje konteksta i odnosa (voditeljica: Ana Vukadin, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)

18.00-19.00

Predstavljanje zbornika radova 22. seminara AKM i drugih publikacija

Četvrtak, 28. studenoga 2019.

9.00-9.30

Gordon Dunsire, RSC Technical Team Liaison Officer, Edinburgh, UK. **Functional interoperability and choice in RDA**

9.30-10.00

Branka Kerec Prekoršek, Univerzitetna knjižnica Maribor, Slovenija. **Obrada fotografij u slovenskim knjižnicama**

10.00-10.30

Tamara Štefanac, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu. **Model metoda i postupaka ispitivanja i obrade vodenih znakova na građi iz fonda Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu**

10.30-11.00

Odmor

11.00-11.30

Milena Bušić, Muzej grada Zagreba. **Ista građa, dva opisa: usporedba knjižnične i muzejske stručne obrade**

11.30-12.00

Mislav Barić, Hrvatski povijesni muzej, Zagreb. **Reorganizacija muzejskih čuvaonica Hrvatskog povijesnog muzeja kao temelj za siguran pristup i obradu podataka muzejske građe**

12.00-12.30

Jelena Balog Vojak, Maja Mladinov i Zdenka Šinkić, Hrvatski povijesni muzej, Zagreb. **Kako vam možemo pomoći? - Korisnici Dokumentacijskog odjela i Knjižnice HPM-a**

12.30-14.00

Ručak

14.00-14.30

Zoran Svrtan, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb. **Tezaursi izgubljeni u višejezičnosti**

14.30-15.00

Vikica Semenski, Andrea Šušnjar, Knjižnice grada Zagreba. **Sustav koncepata u repozitoriju Digitalizirane zagrebačke baštine**

15.00-15.30

Kristijan Crnković, ArhivPRO d.o.o. **Digitalizacija i katalogizacija knjiga Franjevačkog samostana u Vukovaru**

15.30-16.00

Odmor

16.00-18.30

Radionica 3. Restauratorsko-konzervatorska radionica: Pogled ispod površine-strukture kao izvor informacija (voditelj: Damir Doračić, Arheološki muzej u Zagrebu)

Radionica 4. Radionica Topoteka (voditeljica: Vlatka Lemić, Sveučilište u Zagrebu / ICARUS Hrvatska)

Radionica 5. Radionica muzejski dokumentarista (voditelj: Borut Kružić, koordinator Sekcije za dokumentaciju HMD-a)

Petak, 29. studenoga 2018.

9.00-10.00

Predstavljanje postera

10.00-10.30

Izveštaji voditelja radionica; zaključci

10.30-11.00

Odmor

11.00

Polazak na izlet: Rijeka

POSTER PREZENTACIJE

Neda Adamović, Narodna knjižnica "Petar Preradović" Bjelovar. Šetnja Bjelovarom – virtualna izložba

Frida Biščan, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu. Prema e-platfomi i metapodatkovnom opisu za tradicionalne dječje priče u Erasmus+ projektu TRACE

Ankica Blažinović Kljajo, OŠ Brestje. Iz knjižnice u domovinu, iz domovine u svijet

Ada Danek, Muzej grada Kaštela. Stara župna crkva sv. Jurja u Kaštel Sućurcu

Antonija Filipeti, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu. Novi mrežni portal Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u Republici Hrvatskoj

Sanja Kosić, Sveučilišna knjižnica Rijeka. Put prema otvorenom repozitoriju doktorskih disertacija: kako prevladati neusklađenost propisa

Stevo Leskarac, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu. Izložbe i zaštita knjižnične građe

Nina Sivec, Tifološki muzej. Mrežni katalog zbirki Tifološkog muzeja

Anamarija Starčević Štambuk, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb. Uključenost Knjižnice Instituta za etnologiju i folkloristiku u institutske projekte

Katarina Todorčević Hlača, Središnja knjižnica Rusina i Ukrajinaca u RH. Mreža središnjih manjinskih knjižnica. Razmjena informacija: osnova suradnje

Vera Vitori, Gradska knjižnica Zadar. Knjižnica u lokalnoj zajednici – evidencija događanja

RADIONICE

(2) Muzejsko-pedagoška radionica

Voditeljica: Vlasta Krklec, Hrvatsko muzejsko društvo, Zagreb

Tihomir Tutek, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskoga Primorja, Rijeka. Izrada muzejskih suvenira 3D printerom

Knežević, Božica i Edita Dabo, DV Grigora Viteza. Vitezice i vitezići za viteza

(3) Restauratorsko-konzervatorska radionica: Pogled ispod površine strukture kao izvor informacija

Voditelj: Damir Doračić, Arheološki muzej u Zagrebu

Damir Doračić, Arheološki muzej u Zagrebu. Uvod

Ana-Marija Salopek, Arheološki muzej Istre, Pula. Problematika uklanjanja površinskih naslaga morskog sedimenta na primjeru kositrenog podnožja svijećnjaka

Jelena Trajković, Bogoslav Šefc, Gordana Orešković, Šumarski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Pogled u strukturu drvenog materijala (primjeri determinacije vrste drva)

Đidara Blanka, Hrvatski državni arhiv, Zagreb. Rekonstrukcija i očuvanje tekstilnih dijelova predmeta pisane baštine

Sanela Huzjak, Hrvatski državni arhiv, Zagreb. Tehnike snimanja u istraživanju minijature sv. Vlaha, Statut grada Dubrovnika iz 1437. g.

(4) Radionica Topoteka

Voditeljica: Vlatka Lemić, Sveučilište u Zagrebu / ICARUS Hrvatska

Tihomir Marojević, Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci. Topoteka – lokalna povijest u digitalnom obliku „Vinkovačke jeseni u virtualnom arhivu“

ORGANIZATORI

Hrvatsko arhivističko društvo

Hrvatsko knjižničarsko društvo

Hrvatsko muzejsko društvo

SUORGANIZATORI

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

Hrvatski državni arhiv

Muzejski dokumentacijski centar

ICARUS Hrvatska

Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu

Odsjek za informacijske znanosti, Filozofski fakultet, Sveučilište J. J. Strossmayera, Osijek,

Odjel za informacijske znanosti, Sveučilište u Zadru