

29. EDUKATIVNA MUZEJSKA AKCIJA

„Muzeji i STEAM?!“

18. travanj – 18. svibanj 2024.

Poštovane kolegice i kolege,

Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva organizira i ove godine, 29. po redu, Edukativnu muzejsku akciju (EMA) koja će se održati **od 18. travnja do 18. svibnja, 2024. godine**. Edukativna muzejska akcija se održava u povodu Međunarodnog dana muzeja (18. svibnja). Ovogodišnja tema je „**Muzeji i STEAM?!**“, a voditelj 29. EMA-e je Muzej grada Zagreba.

Opis teme:

Što je STEAM?

STEAM je skraćenica koja je zamijenila skraćenicu STEM (koji obuhvaća znanost, tehnologiju, inženjerstvo i matematiku), a obuhvaća znanost, tehnologiju, inženjerstvo, **umjetnost** i matematiku. ART (na eng.) odnosi se na ples, fotografiju, slikanje, pisanje, dizajn.

STEM, pojam koji je prije desetak godina ušao i u hrvatski rječnik, vezan je uz obrazovnu politiku koja nastoji staviti naglasak na prirodnim znanostima. Krajem 20. stoljeća globalno je došlo do velikog deficita radne snage s obrazovanjem u STEM području te su brojne države pokrenule obrazovne programe koje se orijentiraju na STEM područje učenja. Takva politika rezultirala je redukcijom obrazovnih programa vezanih za umjetnička i humanistička područja i nedovoljnim financiranjem tih područja.

Zadnjih nekoliko godina, na globalnoj razini, nastoji se integrirati umjetničko područje u STEM područje, a polako takva obrazovna politika počinje se isticati i u Hrvatskoj. Cilj ovakvog, sveobuhvatnog obrazovanja (moglo bi se reći renesansnog čovjeka) stvoriti je dovoljno kompetentnu radnu snagu sa znanjem STEM-a, ali i znanjem „mekih“ vještina kao što su empatija, načini komuniciranja, upravljanje, rad u timovima.

Muzeji općenito obuhvaćaju, čuvaju i izlažu predmete iz različitih područja ljudske djelatnosti i svojim načinom rada prirodno su orijentirani timskom radu i suradnji različitih struka. Također, muzeji su isprepleteni s brojnim znanostima – dobrim djelom humanističkim i društvenim, ali također i prirodnim i tehnološkim.

Muzeji su čuvari baštine, ali također i pokretači inspiracije za stvaranjem nečeg novog, pogledom u prošlost daju uvide u budućnost. Cilj nam je s temom Muzeji i STEAM?! pokazati povezanost između prirodnih i humanističkih i društvenih znanosti. Želimo pokazati da humanističke i društvene znanosti nisu odvojene od prirodnih i tehnoloških, već čine sveobuhvatnu cjelinu. Neka od zanimanja koja upotrebljavaju STEAM vještinu su arhitekti, grafički dizajneri, konzervatori, urbanisti, arheolozi, produkt dizajneri, inženjeri zvuka. Upravo su to brojna zanimanja koja se nalaze u muzejima i kulturnim institucijama ili muzeji s njima usko surađuju. Muzeji su zapravo živi primjer STEAM obrazovanja.

Kako pokazati upravo tu usku suradnju i približiti poruku 29. EMA-e posjetiteljima?

Npr. pokazati spoj tehnološkog razvitka i društvenih promjena, napraviti eksperiment ili pokus, ispričati priču o predmetu iz različitih aspekata (u suradnji s vanjskim suradnicima poput fakulteta, udruga koje se bave STEM obrazovanjem, institucijama u kulturi i obrazovanju, privatni sektor).

Tema promiče suradnju i s kolegama kustosima unutar institucije, kako i suradnju s drugim institucijama (instituti, fakulteti, drugi muzeji, itd.).

Završna svečanost 29. EMA-e bit će 18. svibnja u Zagrebu, a planirana je kao zajedničko okupljanje svih sudionika s prigodnim programom otvorenim za javnost.